



GOVERNO DE
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
E CIÊNCIA

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS GONÇALO SAMPAIO

ESCOLA E.B. 2, 3 PROFESSOR GONÇALO SAMPAIO

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

INGLÊS

Curso de Educação e Formação (CEF)

PLANIFICAÇÃO BIANUAL

2016/2018

1º Ano (116 Horas)							
Metas Curriculares	Estratégias/ atividades	Conteúdos gramaticais	Conteúdos lexicais	Módulos	Tempo **	Material	Avaliação
<p>Compreensão Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender, com ajuda, discursos simples quando se fala de forma clara e pausada; compreender conteúdos muito simples em programas produzidos para o seu nível em meios áudio/audiovisuais. <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse; utilizar dicionários bilingues para consulta; Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva. <p>Interação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas; interagir, com alguma ajuda, em diferentes tipos de registo. <p>Produção Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Produzir, com alguma ajuda, sons, entoações e ritmos da língua; expressar-se com vocabulário simples sobre assuntos familiares, em 	<p>Preenchimento de quadros;</p> <p>Formulação e resposta de questões;</p> <p>Exercícios de sinonímia;</p> <p>Exercícios de verdadeiro/falso;</p> <p>Exercícios de audição;</p> <p>Exercícios de escolha múltipla</p> <p>Formulação de perguntas e respostas;</p>	<p>* Verbos: <i>to be</i> e <i>to have</i></p> <p>* Pronomes pessoais</p> <p>* Pronomes possessivos</p> <p>* Determinantes: -Numerais cardinais e ordinais</p> <p>-Artigo definido/indefinido</p> <p>*Preposições: tempo e espaço</p> <p>*Frases simples: declarative/interrogative</p> <p>* Present Simple of the verbs</p> <hr/> <p>* Flexão de nomes: contáveis – singular e plural</p> <p>*Pronomes: interrogativos;</p>	<p>Identificação Pessoal</p> <p>A Família</p> <p>A casa</p> <p>A Escola</p>	<p>1</p> <p>O Mundo Pessoal e Quotidiano</p>	<p>54 tempos</p>	<p>Quadro</p> <p>Caderno Diário</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Leitor de CD</p> <p>DVD</p> <p>Computador</p> <p>Projektor multimédia</p> <p>Portfólio</p>	<p>Diagnóstica</p> <p>Formativa</p> <p>Sumativa</p> <p>Observação direta do comportamento e empenho do aluno;</p> <p>Participação oral e escrita nas aulas</p> <p>Métodos e hábitos de trabalho;</p> <p>Ficha de autoavaliação</p>

<p>situações previamente preparadas.</p> <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir com linguagem simples sobre assuntos do dia a dia; produzir pequenos textos, de 25 a 35 palavras, com linguagem simples e frequente. <p>Domínio Intercultural</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender a estrutura geográfica e organizacional das Ilhas Britânicas e dos Estados Unidos; identificar alguns países da União Europeia; conhecer o seu meio e o dos outros para compreender diferentes formas de estar e de viver. <p>Léxico e Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua 	<p>Preenchimento de espaços;</p> <p>Completamento de frases.</p>	<p>indefinidos</p> <p>*Determinantes demonstrativos</p> <p>*Verbos: principais e auxiliares</p> <p>*Presente simples</p> <p>*Presente progressivo</p> <p>*Frase simples: imperativa</p>	<p>Gostos, preferências</p> <p>Rotinas</p> <p>Desportos e lazer</p> <p>Números e horas</p> <p>Meses e datas</p> <p>Estações do ano</p> <p>Tempo atmosférico</p>	<p>2</p> <p>Vivências e Convivências</p>	<p>54 tempos</p>	
---	--	---	---	--	------------------------------------	--

** Inclui atividades do grupo disciplinar (PAA) e atividades de avaliação (fichas de avaliação e respetiva correção, ...) – 6 /8 tempos de 50 minutos por período

2º Ano (116 Horas)							
Metas Curriculares	Estratégias/ atividades	Conteúdos gramaticais	Conteúdos lexicais	Módulos	Tempo **	Material	Avaliação
<p>Compreensão Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender discursos produzidos de forma clara; compreender diferentes tipos de texto áudio/audiovisual desde que adequados ao nível de conhecimentos do aluno <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação; utilizar dicionários diversificados para consulta; ler textos adaptados de leitura extensiva <p>Interação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir com algum à-vontade sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; produzir diálogos, com algum à-vontade, sobre tópicos da atualidade. <p>Produção Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir, com alguma facilidade, sobre assuntos de caráter geral; produzir textos, de 80 a 100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário 	<p>Preenchimento de quadros;</p> <p>Formulação e resposta de questões;</p> <p>Exercícios de sinonímia;</p> <p>Exercícios de verdadeiro/falso;</p> <p>Exercícios de audição;</p> <p>Exercícios de escolha múltipla</p> <p>Formulação de perguntas e respostas;</p> <p>Preenchimento de espaços;</p>	<p>* To be: past simple</p> <p>* There to be: present and past simple (regular and irregular verbs)</p> <p>* The possessive case</p> <p>* Countable and uncountable nouns</p> <p>*Much, many and a lot</p> <p>*Omission of articles</p> <p>*Comparatives and</p>	<p>Países e Nacionalidades</p> <p>Viagens e férias</p> <p>Lojas e Compras</p> <p>Comidas e Bebidas</p> <p>Festividades e Música</p>	<p>3</p> <p>Estilos de Vida</p>	<p>54</p> <p>tempos</p>	<p>Quadro</p> <p>Caderno Diário</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Leitor de CD</p> <p>DVD</p> <p>Computador</p> <p>Projetor</p> <p>multimédia</p> <p>Portfólio</p>	<p>Diagnóstica</p> <p>Formativa</p> <p>Sumativa</p> <p>Observação direta do comportamento e empenho do aluno;</p> <p>Participação oral e escrita nas aulas</p>

frequente, mas diversificado	Completamento de frases.	superlatives					Métodos e hábitos de trabalho;
<p><u>Domínio Intercultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; conhecer universos culturais diferenciados <p><u>Léxico e Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade 		<p>* Possessive pronouns</p> <p>*Past simple: negative and interrogative forms</p> <p>*Adverbs: formation and sentence placement</p> <p>*Coordinating conjunctions</p> <p>*Present perfect</p> <p>*Prepositions of movement</p>	<p>Transportes e Viagens</p> <p>Comunicações</p> <p>Rádio e TV</p> <p>Imprensa escrita</p>	<p>4</p> <p>Comunicação</p> <p>e</p> <p>Sociedade</p>	<p>54 tempos</p>	<p>Quadro</p> <p>Caderno Diário</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Leitor de CD</p> <p>DVD</p> <p>Computador</p> <p>Projektor multimédia</p> <p>Portfólio</p>	<p>Ficha de auto-avaliação</p>

** Inclui atividades do grupo disciplinar (PAA) e atividades de avaliação (fichas de avaliação e respetiva correção, ...) – 6 /8 tempos de 50 minutos por período.